

1844

Le premier rayon d'amour

Joseph Vimeux

Léon Riant

Alexandre David

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Vimeux, Joseph; Riant, Léon; and David, Alexandre, "Le premier rayon d'amour" (1844). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1415.
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1415>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

LE PREMIER RAYON D'AMOUR



PAROLES DE M^r LÉON RIAnt

MUSIQUE DE

JOSEPH VIMEUX

NOUVELLES PUBLICATIONS.

Placet.	Crains l'orage	Romance.	2 ^f		Michal.	Dieu sauve Madeleine	Romance	2 ^f
d°	La Reine des Sylphides	Cavatine Bolero.	2.		d°	Le Village incendié	d°	2 ^f

Vimeux. Premier rayon d'amour. 2^f

à Paris, chez M^{me} EXCOFFON, Editeur, N°1, rue du Dauphin, près des Tuileries.
à Montauban, Maison Saintis et C^{ie}

LE PREMIER RAYON D'AMOUR.

MÉLODIE

Paroles de M^r Léon RIANT.

Musique de J^h VIMEUX.

Allegretto un poco agitato, pp à Madame Adèle CASTELNAU

CHANT. *de crois le voir et len - dre, Prés de*

GUITARE. *pp*

cres. *f*
moi, seul, a genoux, Re - di - re du ne vois ten - dre Ces mots de bonheursi

p *cres.*
doux, Mais j'en ai pu le connaî - tre: Car je ne l'ai vu qu'un jour!

animez. *pp*

Andante. dolce.
f Car je ne l'ai vu qu'un jour! Ce jour ou je sentis

Andante. dolce.
naî - tre Le pre - mier rayon d'a - mour. Ce jour ou je sentis naî - tre Le pre -

A Paris, chez M^{me} EXCOFFON Editeur, 1 rue du Dauphin près les Tuileries.

-mier rayon d'a-mour.

All.^{to} poco agitato. *crus.*

COUPLET. 2^e. Plus tard dans une au-tre fé-te Il par-tit... mais, sou-ci-eur, Quand
il de-tour-na la té-te Des pleurs tombaient de ses yeux. Il me trou-rait si jo-
-li-e! Ne m'ai-ma-t'il donc qu'un jour? Ne m'ai-ma-t'il donc qu'un
jour Pour - *dolce.* - quoi faut-il qu'il ou-bli-e Le pre-mier rayon d'a-
mour? Pour-quoi faut-il qu'il ou-bli-e le pre-mier rayon d'a-mour?

Andante

All.^{to} poco agitato. *crus.*

COUPLET. 3^e. Hé-las! son nom, je Fi-gno-re, Je n'ai que son sou-ve-nir Pour-
-tant sa voi-x vi-bre en-co-re Et me par-le d'a-ve-nir. Pour moi l'a-venir s'ef-
-fa-ce Et n'a bril-lé qu'un seul jour. Et n'a bril-lé qu'un seul
jour.... Mais *dolce.* rien ja-mais ne rem-pla-ce Le pre-mier ra-yon d'a-
-mour. Mais rien ja-mais ne rem-pla-ce Le pre-mier ra-yon d'a-mour.

Andante.

